

भारतीय संस्कृति पुस्तकों के मामले में बहुत भाग्यशाली रही हैं। इसके पास वेदों से लेकर बोधकथाओं तक ग्रंथों और पुस्तकों की एसी भरमार है कि इसमें ज्ञान की नदियाँ उफान कर बहती हैं। पृथ्वी पर उपलब्ध अबतक प्राचीनतम ग्रंथों में वेद ही सबसे प्राचीनतम माने जाते रहे हैं। ऋग्वेद, यजुर्वेद, अथर्ववेद और सामवेद। वेदों के विषय में प्रचलित है कि ये ब्रह्मा के मुख से प्रकट हुए हैं और बाद में ऋषियों ने इसे देखा और कलमबद्ध किया। हालांकि वैज्ञानिक विचारधारा रखने वाले लोग इसे नहीं मान सकते हैं परन्तु भारतीय संस्कृति की बुनियाद वेदों को ही माना जाता है। 'ब्रह्मा के मुख से प्रकट हुए हैं'। एसा कहने के पीछे शायद कारण ये रहा हो कि इनमें प्रकृति के सारे रहस्य छिपे हो सकते हैं और प्रकृति अथवा सृष्टि का निर्माण ब्रह्मा ने ही किया था। मानव संस्कृति से भी पहले क्या था और कैसे सबकुछ बना? इसमें समाहित हो सकता है। इनके एक एक मन्त्र में विभिन्न अर्थ और उत्तर छिपे हैं और इसी वजह से इनके कई रूप प्रचलित हैं। जिन्हे कृष्ण और शुक्ल के नाम से भी जाना जाता है। विभिन्न ऋषियों ने इनकी विभिन्न व्याख्याएँ प्रस्तुत की हैं परन्तु फिर भी इनके रहस्य अभी तक पूर्णरूप से प्रकट नहीं हो पाये हैं। जैसे जैसे हम उन्नत होते जायेंगे वैसे वैसे शायद कभी हम इन्हे पूर्णरूप से जान पायेंगे।

जटील संस्कृत भाषाशैली, गूढ़ अर्थ वाले मन्त्र-अध्याय और सूत्ररूप में असंख्य अध्याय जिन्हे विस्तार और विशाल रूप में समझा जाय तो ब्रह्माण्ड ही समक्ष प्रकट हो जाये। जैसे अर्जुन को महाभारत के गीता दर्शन के दौरान ईश्वर ने अपना विराट रूप दिखाया था। ना तब अर्जुन में इतनी क्षमता थी कि ईश्वर के दिये दिव्य चक्षुओं के बिगैर वो उस विराट रूप को देख सकता था। ना ही आज मनुष्य मात्र में इतनी क्षमता है कि वो सम्पूर्ण वेदों का पाठ कर उसे समझकर सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड का दर्शन कर सकता है।

भारतीय संस्कृति के महान ऋषियों ने इन्हे विस्तार देने के लिये अनेको संहिताओं का निर्माण किया परन्तु फिर भी इनके रहस्य बने रहे हैं। संहिताएँ किसी एक विषय को लेकर चली और फिर वो विषय भी और जटील होता चला गया अथवा कहें कि विषय भी पूर्ण नहीं हो पाया और फिर संहिताएँ भी संस्कृत की जटील शब्दावली में थी जिसे केवल विद्वान ही समझ पाते थे। बहरहाल वेदों के रहस्य और उनका अमूर्तरूप ज्ञान सभी के लिये उपलब्ध नहीं हो पाया। इसके बाद महान 'ऋषि वेदव्यास' ने अट्टारह पुराणों का संकलन किया। कहा जाता है कि पुराण भी ब्रह्मा के मुख से उत्पन्न हुए हैं। हालांकि ब्रह्मा के मुख से एक ही पुराण उत्पन्न हुआ था जिसमें वेदों का विस्तार था और ये सौ करोड़ अथवा एक अरब श्लोकों से युक्त था परन्तु कालांतर में वेदव्यास ने इसे अट्टारह पुराणों में विभाजित कर जनसाधारण के लिये सर्वग्राही बना दिया। इसके साथ ही वेदों के सूत्ररूपी मन्त्र पुराणों में विस्तार से प्रकट हुए।

कई ग्रंथों में एसे भी प्रमाण दिये गये हैं कि 'वेद व्यास' ने ही पहले पहले एकाकार चारों वेदों को यज्ञ की ऋत्विजों की आवश्यकतानुसार चार भागों में विभाजित किया था। अर्थात् पहले चारों वेद भी एक ही ग्रन्थ की शकल में थे और आपस में घुले मिले हुए थे। इनके मन्त्रों का अध्ययन कर और यज्ञ में चारों ऋत्विजों की आवश्यकतानुसार उन्हे क्रमशः ऋक, यजुष, साम और अथर्व की चार धाराओं में विभाजित कर दिया। वेदों का विस्तार करने के कारण ही उनका नाम 'वेदव्यास' पड़ा। वैसे कहा जाता है कि वेद व्यास का प्रथम नाम कृष्णद्वैपायन था। वे सत्यवती के पुत्र थे, ये बात कई ग्रंथों में प्रमाणित की गई है। इस सत्यवती के पुत्र को 'व्यास' की उपाधि प्राप्त थी। पुराणों के अनुसार कृष्ण द्वैपायन तक अट्टारह व्यासों की परम्परा होती है। व्यास का साधारण्यतः अर्थ है 'व्याख्या करने वाला'।

वेदों में, संहिताओं में, पुराणों में और भारतीय संस्कृति की विभिन्न पुस्तकों में प्रचलित है कि ज्योतिष इन सबकी दृष्टि का कार्य करता है। अर्थात् जो कुछ भी हमारी संस्कृति में उपलब्ध है उसे देखने के लिये ज्योतिष का ज्ञान होना आवश्यक है। ज्योतिष भी वेदों में एक शाखा के रूप में उपलब्ध है। भारतीय संस्कृति में ज्योतिष 'वेदचक्षु' के नाम से प्रचलित है। दरअसल वेदों-पुराणों का ज्ञान जब विस्तारित होने लगता है तो ये पृथ्वी से आगे बढ़कर सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड में फैलता है और इसे समझने के लिये ब्रह्माण्ड के ग्रह-नक्षत्रों को समझना आवश्यक हो जाता है। एसे में वेद ही एक शाखा के रूप में ज्योतिष को सुझाते हैं और इस तरह ज्योतिष सीखने के बाद वेदों का ज्ञान सहज होने लगता है। फिर यही से ज्योतिष की भी दो शाखाएँ बन जाती हैं। एक खगोल विज्ञान और दूसरा ज्योतिष का फलित ज्ञान। वेदों की यही विशेषता रही है कि उनके ज्ञान की शाखाओं में से भी शाखाएँ फूटती चली जाती हैं।

बहरहाल खगोल विज्ञान हो या ज्योतिष का फलित ज्ञान, दोनों ही एक दूसरे के पूरक हैं। फर्क इतना है कि खगोल विज्ञान ग्रह गणनाओं से ये पता लगाने का प्रयास करता है कि ग्रह संचार से जो कुछ होता है वो कैसे होता है, जबकि फलित ज्योतिष ये पता लगाता है कि ग्रह संचार से जो कुछ हुआ वो क्यों हुआ। इस तरह विज्ञान अतीत को तलाश करता है और ज्योतिष भविष्य को तलाश करता है। हालांकि दोनों की ही पृष्ठभूमि ग्रह संचार है। वैसे ज्ञान-विज्ञान में भी बुनियादी फर्क ये है कि 'विज्ञान' मनुष्यमात्र की बुद्धि के साथ बनता बिगड़ता है, जबकि 'ज्ञान' मनुष्यमात्र से पहले भी था और मनुष्यमात्र के ना रहने पर भी रहेगा। इसलिये ज्ञान अमर है, जबकि विज्ञान नाशवान है। खगोल विज्ञान के अधिक लोकप्रिय होने के पीछे कारण ये है कि इसे आधुनिक विज्ञान ने अपना रखा है। आधुनिक विज्ञान खगोल की गणनाओं से आँधी-तूफान और भूकंप इत्यादि की सूचनाएँ 'फास्टफूड' की तरह तुरन्त उपलब्ध करवाता है। जबकि फलित ज्योतिष ज्ञान अच्छे-बुरे समय की पहचान करके जातक को उसके साथ उसकी स्वयंकी भूमिका के विषय में बताता है। समय के साथ जातक अपनी स्वयं की भूमिका को पहचाने, यही प्रयास फलित ज्योतिष ज्ञान का होता है। परन्तु अच्छे-बुरे समय की पहचान और अपनी भूमिका को समझने के बजाय जातक अक्सर विज्ञान के फास्ट फूड में ज्यादा रुचि दिखाता है।

हालांकि फलित ज्योतिष ज्ञान से भी जातक के लिये 'फास्ट फूड' तैयार किया जा सकता है परन्तु इसके लिये ज्योतिषियों को कुछ और अधिक परिश्रम करना होगा। कुछ और सूत्र तलाशने होंगे कुछ और खोज और शोध करने होंगे परन्तु अब आजकल जो तैयार माल 'पाकेट बुक्स' की किताबों में ज्योतिषियों को मिलता है नवीन ज्योतिष उसी से काम चलाने की कोशिश में लगे दिखाई देते हैं। वेद पढ़ना, पुराणों को समझना और संहिताएँ पढ़ने का समय आजकल के नवीन ज्योतिषियों के पास नहीं है। और तो और आजकल के ज्योतिष महान ऋषि 'पाराशर' के बृहत् होरा शास्त्र, लघु पाराशरी। 'वाराह मिहिर' का बृहज्जातकम् इत्यादि जैसे ज्योतिष के मूलभूत ग्रन्थ पढ़ने को भी तैयार नहीं है।

महान पाराशर के 'बृहत् होरा शास्त्रम्' में ज्योतिष के मूल सिंध्दात हैं जिसे पढ़े बिना ज्योतिष को समझना ही आसान नहीं होगा। इसमें मनुष्य मात्र को ग्रहों के प्रभाव से जोड़कर फलादेश के जो मूल नियम बताये गये हैं वही नियम सारी दुनियाँ में प्रचलित हैं। पश्चिमी ज्योतिष जगत माने याँ ना माने परन्तु उनकी ज्योतिष फलादेश पध्दती से अगर पाराशरीय सिंध्दात निकाल दिये जायें तो वे लोग फलादेश नहीं कर सकते हैं। तीन हजार वर्ष से भी अधिक प्राचीन भारतीय ज्योतिष सिंध्दात, पाराशर के नियमों से ही चलता है।

वैसे भारतीय ज्योतिष का विवरण वेदों में भी मिलता है और इससे पता चलता है कि जितने प्राचीन वेद हैं उतना ही प्राचीन भारतीय ज्योतिष भी है। महान विचारक और विद्वान 'ओशो' अपनी एक पुस्तक 'मैं कहता आंखन देखी' में कहते हैं कि 'ऋग्वेद' में एक विवरण के दौरान पंचानवे हजार वर्ष पूर्व के ग्रह-नक्षत्रों की जैसी स्थिति थी उसका उल्लेख दिया गया है। इससे लोकमान्य तिलक ने भी ये माना है कि भारतीय ज्योतिष नब्बे हजार वर्ष से अधिक प्राचीन है।

इसी के चलते और ज्योतिष की व्याख्या करते हुए 'ओशो' ने कहा है कि, सन् १९२० के दौरान चीजेवस्की नामक रुसी वैज्ञानिक ने ये खोज की थी कि सूर्य के बदलावों के कारण लोगों का स्वभाव बदलता है और पृथ्वी पर होने वाली क्रॉंतियाँ भी सूर्य में होते बदलावों से संभव होती हैं। ये बात स्टालिन को नागवार गुजरी और उसने चीजेवस्की को साईबेरिया की जेल में डाल दिया। क्योंकि कम्युनिस्ट और मार्क्स की सोच ये थी कि पृथ्वी पर होने वाली क्रॉंतियाँ मनुष्यों के बीच आर्थिक वैभिन्न्य हैं। अर्थात् स्टालिन का ख्याल था कि व्यक्ति विशेष की सोच और आर्थिक लाभ की नितियाँ क्रॉंतियों का कारण हैं। स्टालिन रुस के एक विशेष निति निर्माता थे और रुस को एक विशेष साँचें में ढालना चाहते थे। वो ये कैसे सोच सकते थे कि जो कुछ वो कर रहे हैं वो सब ग्रह-नक्षत्रों के कारण हो रहा है। इससे उनके अपने होने का तो कोई मतलब ही नहीं रह जाता था। इसी से नाराज होकर स्टालिन ने चीजेवस्की को जेल में डाल दिया, जिसे स्टालिन के मरने के बाद रुस के नये राष्ट्रपति 'खुश्चेव' ने ही छुड़ाया।

इससे हम ये सोच सकते हैं कि जो कोई भी भारतीय ज्योतिष का विरोध करता है उसके पीछे ज्योतिष के विरोध से ज्यादा उसका अपना निजि स्वार्थ काम कर रहा होता है। ये बात हम पश्चिम के लोगों में ज्यादा देख सकते हैं। इसलिये कि व्यवहारिकता और निजि स्वार्थों की राजनिति के खेल वंही से आरंभ होते हैं।

बहरहाल इस अति प्राचीन ज्योतिष विद्या को सिंध्दातों में ढालने का कार्य किया महान ऋषि पाराशर ने और ज्योतिष मनुष्य के लाभार्थ प्रकट हुआ पाराशर के 'बृहत् होरा शास्त्रम्' में। हालांकि ये सिध्दांत बहुत उलझे और कठिन जान पड़ते हैं। क्योंकि ग्रहों के फल विभिन्न आयामों में प्रकट होते हैं और कई बार एक ही ग्रह शुभ-अशुभ दोनों ही फल देने लगता है। इसे कुछ सहज बनाने के लिये 'लघु पाराशरी' नामक एक और बहुचर्चित ग्रन्थ की रचना हुई और इसमें बहुत कम श्लोकों में ही ग्रहों के स्वभाव को स्पष्ट किया गया है। केवल इसी ग्रन्थ को पढ़ लेने से व्यक्ति को बहुत सन्तुष्टि का आभास होता है और ज्योतिष सीखने की दिशा में वो अगला कदम बढ़ा सकता है।

इसके बाद आधुनिक ज्योतिष के निर्माता 'वाराह मिहिर' का नाम प्रत्येक ज्योतिष बहुत गर्व से लेता है। वाराह मिहिर ने ज्योतिष को आधुनिक बनाने का श्रमसाध्य कार्य किया। इसके लिये ज्योतिष जगत सदा ही उनका ऋणि रहेगा। उनकी रचना 'बृहज्जातकम्' ज्योतिष सीखने वालों के लिये हाईस्कूल पास करने जैसी सीमा रेखा है। बृहत् होरा शास्त्रम्, लघु पाराशरी सीख लेने के बाद जिसने 'बृहज्जातकम्' सीख लिया, तो समझे कि उसने ज्योतिष का हाईस्कूल पास कर लिया। इसके बाद महान 'वाराह मिहिर' की एक और रचना 'वाराह संहिता' का जिक्र आता है। वाराह संहिता में पृथ्वी के मौसम, भूकम्प, आकाश के सैकड़ों धूमकेतुओं और विभिन्न शकुनों, अपशकुनों का विस्तार से वर्णन है। ये ग्रन्थ पृथ्वी ज्योतिष के फलादेश करने का द्वार खोल देता है।

वेदों में, संहिताओं में, पुराणों में और भारतीय संस्कृति की विभिन्न पुस्तकों में प्रचलित हैं कि ज्योतिष इन सबकी दृष्टि का कार्य करता है। अर्थात् जो कुछ भी हमारी संस्कृति में उपलब्ध है उसे देखने के लिये ज्योतिष का ज्ञान होना आवश्यक है। ज्योतिष भी वेदों में एक शाखा के रूप में उपलब्ध है। भारतीय संस्कृति में ज्योतिष 'वेदचक्षु' के नाम से प्रचलित है। दरअसल वेदों-पुराणों का ज्ञान जब विस्तारित होने लगता है तो ये पृथ्वी से आगे बढ़कर सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड में फैलता है और इसे समझने के लिये ब्रह्माण्ड के ग्रह-नक्षत्रों को समझना आवश्यक हो जाता है। ऐसे में वेद ही एक शाखा के रूप में ज्योतिष को सुझाते हैं और इस तरह ज्योतिष सीखने के बाद वेदों का ज्ञान सहज होने लगता है। फिर यंही से ज्योतिष की भी दो शाखाएँ बन जाती हैं। एक खगोल विज्ञान और दूसरा ज्योतिष का फलित ज्ञान। वेदों की यही विशेषता रही है कि उनके ज्ञान की शाखाओं में से भी शाखाएँ फूटती चली जाती हैं।

बहरहाल खगोल विज्ञान हो याँ ज्योतिष का फलित ज्ञान, दोनों ही एक दूसरे के पूरक हैं। फर्क इतना है कि खगोल विज्ञान ग्रह गणनाओं से ये पता लगाने का प्रयास करता है कि ग्रह संचार से जो कुछ होंता है वो कैसे होता है, जबकि फलित ज्योतिष ये पता लगाता है कि ग्रह संचार से जो कुछ हुआ वो क्यों हुआ। इस तरह विज्ञान अतीत को तलाश करता है और ज्योतिष भविष्य को तलाश करता है। हालांकि दोनों की ही पृष्ठभूमि ग्रह संचार है। जैसे ज्ञान-विज्ञान में भी बुनियादी फर्क ये है कि 'विज्ञान' मनुष्यमात्र की बुद्धी के साथ बनता बिगड़ता है, जबकि 'ज्ञान' मनुष्यमात्र से पहले भी था और मनुष्यमात्र के ना रहने पर भी रहेगा। इसलिये ज्ञान अमर है, जबकि विज्ञान नाशवान है। खगोल विज्ञान के अधिक लोकप्रिय होने के पीछे कारण ये हैं कि इसे आधुनिक विज्ञान ने अपना रखा है। आधुनिक विज्ञान खगोल की गणनाओं से आँधी-तूफान और भूकंप इत्यादि की सूचनाएँ 'फास्टफूड' की तरह तुरन्त उपलब्ध करवाता है। जबकि फलित ज्योतिष ज्ञान अच्छे-बुरे समय की पहचान करके जातक को उसके साथ उसकी स्वयंकी भूमिका के विषय में बताता है। समय के साथ जातक अपनी स्वयं की भूमिका को पहचाने, यही प्रयास फलित ज्योतिष ज्ञान का होता है। परन्तु अच्छे-बुरे समय की पहचान और अपनी भूमिका को समझने के बजाय जातक अक्सर विज्ञान के फास्ट फूड में ज्यादा रुचि दिखाता है।

हालांकि फलित ज्योतिष ज्ञान से भी जातक के लिये 'फास्ट फूड' तैयार किया जा सकता है परन्तु इसके लिये ज्योतिषियों को कुछ और अधिक परिश्रम करना होगा। कुछ और सूत्र तलाशने होंगे कुछ और खोज और शोध करने होंगे परन्तु अब आजकल जो तैयार माल 'पाकेट बुक्स' की किताबों में ज्योतिषियों को मिलता है, नवीन ज्योतिषि उसी से काम चलाने की कोशिश में लगे दिखाई देते हैं। वेद पढ़ना, पुराणों को समझना और संहिताएँ पढ़ने का समय आजकल के नवीन ज्योतिषियों के पास नहीं है। और तो और आजकल के ज्योतिषि महान ऋषि 'पाराशर' के बृहत होरा शास्त्र, लघु पाराशरी। 'वाराह मिहिर' का बृहजातकम् इत्यादि जैसे ज्योतिष के मूलभूत ग्रन्थ पढ़ने को भी तैयार नहीं हैं।

महान पाराशर के 'बृहत होरा शास्त्रम्' में ज्योतिष के मूल सिध्दांत हैं जिसे पढ़े बिना ज्योतिष को समझना ही आसान नहीं होगा। इसमें मनुष्य मात्र को ग्रहों के प्रभाव से जोड़कर फलादेश के जो मूल नियम बताये गये हैं वही नियम सारी दुनियाँ में प्रचलित हैं। पश्चिमी ज्योतिष जगत माने याँ ना माने परन्तु उनकी ज्योतिष फलादेश पध्दती से अगर पाराशरीय सिध्दांत निकाल दिये जायें तो वे लोग फलादेश नहीं कर सकते हैं। तीन हजार वर्ष से भी अधिक प्राचीन भारतीय ज्योतिष सिध्दांत, पाराशर के नियमों से ही चलता है।

वैसे भारतीय ज्योतिष का विवरण वेदों में भी मिलता है और इससे पता चलता है कि जितने प्राचीन वेद हैं उतना ही प्राचीन भारतीय ज्योतिष भी है। महान विचारक और विद्वान 'ओशो' अपनी एक पुस्तक 'मैं कहता आंखन देखी' में कहते हैं कि 'ऋग्वेद' में एक विवरण के दौरान पंचानवे हजार वर्ष पूर्व के ग्रह-नक्षत्रों की जैसी स्थिति थी उसका उल्लेख दिया गया है। इससे लोकमान्य तिलक ने भी ये माना है कि भारतीय ज्योतिष नब्बे हजार वर्ष से अधिक प्राचीन है। इसी के चलते और ज्योतिष की व्याख्या करते हुए 'ओशो' ने कहा है कि, सन् १९२० के दौरान चीजेवस्की नामक रुसी वैज्ञानिक ने ये खोज की थी कि सूर्य के बदलावों के कारण लोगों का स्वभाव बदलता है और पृथ्वी पर होने वाली क्रॉंतियाँ भी सूर्य में होते बदलावों से संभव होती हैं। ये बात स्टालिन को नागवार गुजरी और उसने चीजेवस्की को साईबेरिया की जेल में डाल दिया। क्योंकि कम्युनिस्ट और मार्क्स की सोच ये थी कि पृथ्वी पर होने वाली क्रॉंतियाँ मनुष्यों के बीच आर्थिक वैभिन्य हैं। अर्थात् स्टालिन का ख्याल था कि व्यक्ति विशेष की सोच और आर्थिक लाभ की नितियाँ क्रॉंतियों का कारण हैं। स्टालिन, रुस के एक विशेष निति निर्माता थे और रुस को एक विशेष साँचें में ढालना चाहते थे। वो ये कैसे सोच सकते थे कि जो कुछ वो कर रहे हैं वो सब ग्रह-नक्षत्रों के कारण हो रहा है। इससे उनके अपने होने का तो कोई मतलब ही नहीं रह जाता था। इसी से नाराज होकर स्टालिन ने चीजेवस्की को जेल में डाल दिया, जिसे स्टालिन के मरने के बाद रुस के नये राष्ट्रपति 'खुश्चेव' ने ही छुड़ाया।

इससे हम ये सोच सकते हैं कि जो कोई भी भारतीय ज्योतिष का विरोध करता है उसके पीछे ज्योतिष के विरोध से ज्यादा उसका अपना निजि स्वार्थ काम कर रहा होता है। ये बात हम पश्चिम के लोगों में ज्यादा देख सकते हैं। इसलिये कि व्यवहारिकता और निजि स्वार्थों की राजनिति के खेल वंही से आरंभ होते हैं। बहरहाल इस अति प्राचीन ज्योतिष विद्या को सिध्दांतों में ढालने का कार्य किया महान ऋषि पाराशर ने और ज्योतिष मनुष्य के लाभार्थ प्रकट हुआ पाराशर के 'बृहत होरा शास्त्रम्' में। हालांकि ये सिध्दांत बहुत उलझे और कठिन जान पड़ते हैं। क्योंकि ग्रहों के फल विभिन्न आयामों में प्रकट होते हैं और कई बार एक ही ग्रह शुभ-अशुभ दोनों ही फल देने लगता है। इसे कुछ सहज बनाने के लिये 'लघु पाराशरी' नामक एक और बहुचर्चित ग्रन्थ की रचना हुई और इसमें बहुत कम श्लोकों में ही ग्रहों के स्वभाव को स्पष्ट किया गया है। केवल इसी ग्रन्थ को पढ़ लेने से व्यक्ति को बहुत सन्तुष्टि का आभास होता है और ज्योतिष सीखने की दिशा में वो अगला कदम बढ़ा सकता है।

इसके बाद आधुनिक ज्योतिष के निर्माता 'वाराह मिहिर' का नाम प्रत्येक ज्योतिषि बहुत गर्व से लेता है। वाराह मिहिर ने ज्योतिष को आधुनिक बनाने का श्रमसाध्य कार्य किया। इसके लिये ज्योतिष जगत सदा ही उनका ऋणि रहेगा। उनकी रचना 'बृहजातकम्' ज्योतिष सीखने वालों के लिये हाईस्कूल पास करने जैसी सीमा रेखा है। बृहत होरा शास्त्रम्, लघु पाराशरी सीख लेने के बाद जिसने 'बृहजातकम्' सीख लिया, तो समझे कि उसने ज्योतिष का हाईस्कूल पास कर लिया। इसके बाद महान 'वाराह मिहिर' की एक और रचना 'वाराह संहिता' का जिक्र आता है। वाराह संहिता में पृथ्वी के मौसम, भूकम्प, आकाश के सैकड़ों धूमकेतुओं और विभिन्न शकुनों, अपशकुनों का विस्तार से वर्णन है। ये ग्रन्थ पृथ्वी ज्योतिष के फलादेश करने का द्वार खोल देता है।